



**FINAL RUNDY JUNIORÓW
W DAMSKIM SIODLE**

P – 1 DS

Klasa	P	Program	P – 1 DS
Czworobok	20 x 60 m lub 20 x 40	Ilość pkt.	170 + 70

DATA I MIEJSCE ZAWODÓW		
AMAZONKA		SĘDZIA (POZYCJA)
KOŃ		NAZWISKO
KLUB		

I. Ocena technicznego wykonania programu

Lp.		PROGRAM	OCENA	UWAGI
1.	A X	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon, ruszyć klusem roboczym		
2.	C E	W lewo W lewo		
3.	X X	Wolta w lewo o średnicy 10 m Wolta w prawo o średnicy 10 m		
4.	XBFA	Kłus roboczy		
5.	AC	Serpentyna o 4 łukach w klusie roboczym		
6.	Pomiędzy C i H HE	Galopem roboczym z lewej nogi Galop roboczy		
7.	E EKAF	Koło w lewo o średnicy 15 m Galop roboczy		
8.	FXH	Zmiana kierunku z przejściem do klusa roboczego w X, między H i C galopem roboczym z prawej nogi		
9.	HCB	Galop roboczy		
10.	B	Koło w prawo o średnicy 15 m		
11.	BFA	Galop roboczy		
12.	A K	Kłusem roboczym Stępem pośrednim		
13.	KE	Stęp pośredni		
14.	EB	Pół koła 20 m stępem pośrednim		x 2
15.	BF F	Stęp pośredni Kłusem roboczym		
16.	A G	Na linię środkową Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon		
		Opuścić czworobok stępem na długiej wodzy		
		RAZEM		

Należy odjąć za pomyłki	%
Pierwsza pomyłka	0,5
Druga pomyłka	1
Trzecia pomyłka	eliminacja
Ocena za wykonanie techniczne po odjęciu za pomyłki	

I. Oceny ogólne i elementów specyfiki damskiej jazdy

Lp.	ELEMENTY	OCENA	UWAGI
1.	Chody (swoboda i regularność)		x 1
2.	Impuls (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu)		x 1
3.	Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, harmonia między amazonką i koniem, lekkość i łatwość wykonania, wyprostowanie, przyjęcie kielzna i lekkość przodu)		x 2
4.	Postawa i dosiad amazonki ; postawa – równowaga, układ bioder i barków, wyprostowanie, ułożenie nóg (w tym prawidłowa długość strzemienia), bat – stabilność i położenie, działanie wodzy i łydki		x 2
5.	Strój : żakiet, spódnico-fartuch, nakrycie głowy, włosy, dodatki do stroju		x 1

Wynik:

Podpis Sędziego:

Ocena za wykonanie techniczne	
Ocena ogólna i elementów specyfiki damskiej jazdy	
WYNIK KOŃCOWY	
WYNIK KOŃCOWY W PROCENTACH	